

Témata doktorských disertačních prací pro akademický rok 2021/2022

Specializace ARCHITEKTURA

Ústav teorie architektury

1. Bydlení nejen jako funkce. Studium bydlení od soukromí až po prostředí města.

Všeobecně rozsáhlé téma bydlení bude soustředěno na jeho základní parametr – člověka 21. století. Studium založené na objektivním charakteru vědecké práce bude hledat odpovědi ne v konkrétním architektonickém projektu, ale v nových pohledech na jeho bytí, existenci, potřeby a vztahy.

Školitel: prof. Ing. arch. Ivan Koleček
Forma studia: prezenční

2. Letní a víkendové domy v českých zemích od počátků do roku 1970 – teorie, praxe, organizace

Teorie, praxe a organizace projekční přípravy a výstavy rekreačních (víkendových, letních) domků v českých zemích ve vazbě v soudobé architektuře přibližně v letech 1940–1970 s důrazem na individuální, tvůrčí řešení stavby i multiplikace typových vzorů.

Školitel: doc. PhDr. Pavel Šopák, Ph.D.
Forma studia: kombinovaná

3. Proměny typologie a formy rodinného domu ve 30. a 40. letech

Díky ideologickému tlaku v minulosti byl výzkum různých forem bydlení, zvláště rodinného domu, mimořádně omezen. Nicméně rodinný dům pro vyšší střední vrstvu znamenal „driving force“ pokroku v Československé avantgardní architektuře. Navržené téma by mělo pomoci ke komplexnějšímu porozumění a interpretaci tohoto fenoménu nejen z hlediska architektonické historie Československa, ale také v mezinárodním kontextu.

Školitel: prof. Ing. arch. Vladimír Šlapeta, DrSc.
Forma studia: prezenční – kombinovaná

4. Péče o architektonické dědictví

Práce se zabývá péčí o architektonické dědictví. Předmětem se může stát analýza vybrané realizace nebo souboru realizací, metodologická kritika, historiografický výzkum dějin památkové péče nebo teoretická studie s vazbou na domácí či mezinárodní doktrinární dokumenty oboru.

Školitel: doc. PhDr. Martin Horáček, Ph.D.
Forma studia: prezenční – kombinovaná

5. Tradiční tvarosloví v architektuře 20. a 21. století

Práce se zabývá tradičními stylovými formami a typologickými schémata v architektuře od počátku 20. století do současnosti. Předmětem se může stát analýza díla vybraného architekta nebo architektonické školy, architektura specifického stavebního typu nebo regionu nebo aplikace tradičního designu v současné architektuře a novodobých stavebních technologiích.

Školitel: doc. PhDr. Martin Horáček, Ph.D.
Forma studia: prezenční – kombinovaná

6. Nová architektura pro ochranu a prezentaci archeologického dědictví

Práce se zabývá architektonickými intervencemi ve službách ochrany a prezentace archeologického dědictví. Předmětem výzkumu se mohou stát ochranné pavilony nebo stanové konstrukce nad vykopávkami in situ, lávky a vyhlídky v archeologických nalezištích, výstavní objekty, drobná architektura naučných stezek a zastávek, částečné nebo úplné rekonstrukce zaniklých objektů apod.

Školitel: doc. PhDr. Martin Horáček, Ph.D.

Forma studia: prezenční – kombinovaná

7. Autoritářské režimy a architektura 20. století v Evropě. Současné diskuse

Téma se zabývá současnou diskuzí o vztazích evropských autoritářských režimů a architektury 20. století z hlediska interpretace jejich autonomního a kontextuálního významu a smyslu. Práce analyzuje, komparuje, systematizuje a zobecňuje konkrétní projekty, stavby a stavební soubory i jejich teoretickou a kritickou reflexi.

Školitel: prof. Ing. arch. Monika Mitášová, Ph.D.

Forma studia: prezenční

Ústav prostorové tvorby

8. Soudobé metody komunikace a interdisciplinární kolaborace v architektuře

Výzkum v oblasti interdisciplinární spolupráce emergentními digitálními metodami umožňujícími vzájemnou kolaboraci a transfer poznatků mezi pedagogikou a praxí.

Školitel: doc. Ing. arch. Jiří Palacký, Ph.D.

Forma studia: prezenční

Ústav navrhování

9. Architektonické elementy; prostor mezi veřejným a osobním; procesy, forma, vystavěnost;

Funkční celek souboru sociálních / společných vnitřních i vnějších domovních ne-veřejných i ne-privátních, primárně a normativně komunikačních ploch, jeho jednotlivé části a elementy; Důsledky procesů a jevů a vliv aspektů vitality a stability na uspořádání, formu, na substanci a její vystavěnost (materialitu) a na sociokulturní a socioekonomické aspekty;

Školitel: doc. Ing. arch. Josef Kiszka

Forma studia: prezenční – kombinovaná

Specializace URBANISMUS

Ústav urbanismu

10. Vodní plochy jako potenciál městských/vesnických aktivit

Kvalitu života ve městech i obcích můžeme ovlivnit mnoha způsoby. Jedním z nich je také revitalizace okolí vodních toků, realizace nových a rekonstrukce stávajících vodních prvků, revitalizace nábřeží a přístavů. Města tak mohou získat kvalitnější životní prostředí, atraktivní místa pro bydlení, rekreaci, sport, kulturu a v neposlední řadě lepší ochranu proti povodním. Zanedbané a neudržované vodní

plochy představují pro města i obce skrytý nevyužitý potenciál, který skýtá mnohé nové podoby veřejného prostoru a bydlení.

Školitel: Ing. arch. Kateřina Dokoupilová-Pazderková, Ph.D.
Forma studia: prezenční

11. Panelová sídliště v České republice - domov nebo dočasné bydlení?

Panelová sídliště v České republice (na Slovensku) představují poměrně vyhledávanou formu bydlení. Na základě nejrozličnějších dat (např. údajů ze sčítání obyvatel z let 2001, 2011, 2021) lze analyzovat trendy vývoje místní komunity a ty konfrontovat s jejími potřebami. Představují sídliště stabilní domov nebo spíše dočasnou formu bydlení s příslušnými nároky na takovou lokalitu?

Školitel: doc. Ing. arch. Maxmilian Wittmann, Ph.D.
Forma studia: prezenční

12. Aktéři stavby měst na našem území

Stavba měst je historicky ovlivňována více aktéry. Specifickou roli hrají iniciátor, investor, plánovač (architekt/urbanista), realizátor i uživatel staveb a prostranství ve městech. Cílem práce je identifikovat měnící se roli jednotlivých aktérů na našem území, zejména po první a druhé světové válce.

Školitel: doc. Ing. arch. Maxmilian Wittmann, Ph.D.
Forma studia: prezenční

13. Shrinking cities

Zmenšování měst tzv. Shrinking Cities se projevuje na různých místech světa v různých formách a je jedním z nejnáročnějších úkolů současné urbanistické teorie a praxe. Po roce 1989 se s tímto globálním a mnohostranným fenoménem začala potýkat i Česká Republika, a to nejen na úrovni města, ale i celých regionů.

Školitel: prof. Ing. arch. Hana Urbášková, Ph.D.
Forma studia: prezenční

14. Zaniklá sídla podél železné opony

Spuštění železné opony po 2. světové válce, vysídlení německy mluvícího obyvatelstva, následné zřízení pohraniční stráže a reálné kroky k tzv. ochraně hranic vedly na mnoha místech pohraničí k zániku sídel. Česko-rakouské pohraničí po pádu železné opony (1989) poskytuje mnoho příkladů záměrného účelového zániku sídel a fragmentů osídlení v krajině. Znovu navázání česko-rakouské vzájemnosti a obnova společného kulturního dědictví je motivem k rehabilitaci a revitalizaci míst s pamětí, kulturním a duchovním potenciálem.

Školitel: doc. Ing. arch. Karel Havlíš
Forma studia: prezenční

Ústav prostorové tvorby

15. Soudobé metody komunikace a interdisciplinární kolaborace v urbanismu

Výzkum v oblasti interdisciplinární spolupráce emergentními digitálními metodami umožňujícími vzájemnou kolaboraci a transfer poznatků mezi pedagogikou a praxí.

Školitel: doc. Ing. arch. Jiří Palacký, Ph.D.
Forma studia: prezenční

Ústav navrhování

16. Maloměsto, prostor a vůle

Architektonické i urbanistické elementy, kreace a re-kreace veřejného prostoru, jeho obsahu, formy a charakteru a vliv architektonického uchopení na obraz, percepci a sociokulturní soudržnost komunity; Veřejný prostor, jeho singularity – náměstí v současnosti a predikce; Architektonické elementy, strukturální prvky, jejich substance, materialita a forma, jako primární sémiotické elementy a sociokulturní vnímání a užívání místa; Smysl, perpetualita, znaky a jejich významy; Kultura, kód, forma, genotyp a fenotyp; Stabilita a vitalita a jejich vzájemné působení;

Školitel: doc. Ing. arch. Josef Kiszka

Forma studia: prezenční – kombinovaná